Tag on

Type:	64 Counts / 2 Wall	Level:	low Intermediate
Music:	Too Strong to Break by Beccy Cole	Choreograph:	David 'Lizard? Villellas

Heel, close r + l, ½ Monterey turn r

1-2 Rechte Hacke vorn auftippen - Rechten Fuss an linken heransetzen
3-4 Linke Hacke vorn auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen
5-6 Rechte Fussspitze re auftippen - ½ Drehung re herum und re Fuss an linken heransetzen (6 Uhr)
7-8 Linke Fussspitze links auftippen - Linken Fuss an rechten heransetzen

Heel, close r + l, ½ Monterey turn r

1-8 Wie Schrittfolge zuvor (12 Uhr)

Side, close, cross, hold r + l

1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss an rechten heransetzen
3-4 Rechten Fuss über linken kreuzen - Halten
5-6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss an linken heransetzen
7-8 Linken Fuss über rechten kreuzen - Halten

(Restart: In der 3. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Kick, back r + l + r, kick, stomp forward

1-2 Rechten Fuss nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit rechts
3-4 Linken Fuss nach vorn kicken - Schritt nach hinten mit links
5-6 Wie 1-2
7-8 Linken Fuss nach vorn kicken - Linken Fuss vorn aufstampfen

(Restart: In der 6. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

Heel strut forward r + l, rock forward, ½ turn r, hold

1-2 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fussspitze absenken
3-4 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fussspitze absenken
5-6 Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss
7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr) - Halten

Heel strut forward l + r, rock forward, ½ turn l, scuff

1-2 Schritt nach vorn mit links, nur die Hacke aufsetzen - Linke Fussspitze absenken
3-4 Schritt nach vorn mit rechts, nur die Hacke aufsetzen - Rechte Fussspitze absenken
5-6 Schritt nach vorn mit links, rechten Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuss
7-8 ½ Drehung li herum und Schritt nach vorn mit li (12 Uhr) - Re Fuss nach vorn schwingen, Hacke am Boden schleifen lassen

Jazz box with cross, rock side, cross, hold

1-2 Rechten Fuss über linken kreuzen - Schritt nach hinten mit links
3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuss über rechten kreuzen
5-6 Schritt nach rechts mit rechts, linken Fuss etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuss<
7-8 Rechten Fuss über linken kreuzen - Halten

Side, cross, side, cross, side, pivot ¼ r, ¼ turn r, hold

1-2 Schritt nach links mit links - Rechten Fuss über linken kreuzen
3-4 Wie 1-2
5-6 Schritt nach li mit links - ¼ Drehung re herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende re (3 Uhr)
7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links (6 Uhr) - Halten

Tanz beginnt wieder von vorne. Happy Dancing .....
wev